

Ballettreise nach Mannheim vom 17. – 19. Mai 2019

Nach der „großen“ Reise nach Kopenhagen im vergangenen Jahr haben wir als nächstes Ziel die Stadt Mannheim gewählt. Die ehemalige Residenzstadt (1720–1778) der Kurpfalz mit ihrem stadtprägenden Barockschloss, einer der größten Schlossanlagen der



Welt, bildet das wirtschaftliche und kulturelle Zentrum der Metropolregion Rhein-Neckar mit 2,35 Millionen Einwohnern.

Mit dem als Schillerbühne bekannten Nationaltheater Mannheim, der Kunsthalle Mannheim, den Reiss-Engelhorn-Museen und dem Technoseum ist Mannheim ein überregional bedeutender Theater- und Museumsstandort. So steht das **Nationaltheater** mit dem Besuch

einer Vorstellung der Tanzcompagnie unter der Leitung von Stephan Thoss ganz oben auf unserem Reiseprogramm.

Nach Ankunft mit dem Reisebus in Mannheim am späten Freitagvormittag werden wir zunächst in Begleitung eines Reiseführers die Stadt mit dem Bus erkunden. Die Rundfahrt endet am 4-Sterne Hotel Dorint, wo wir nach einem Imbiss einchecken. Das Hotel liegt in unmittelbarer Nähe zum Wasserturm (s. rechts), Rosengarten und zu den Einkaufsstraßen. Auch das Nationaltheater ist fußläufig in 5 Minuten zu erreichen. Die geräumigen Zimmer verfügen über ein modernes Design, Sat-TV und kostenfreies WLAN. Ein Wellnessbereich kann ebenfalls genutzt werden. Beste Voraussetzungen also für ein ebenso entspanntes wie komfortables Stadtwochenende.



Abends besuchen wir dann die Vorstellung „**Sanssouci**“, eine außergewöhnliche Koproduktion der Sparten Oper und Tanz, die erst im März 2019 zur Uraufführung kommt. Sie entführt in die Epoche des Barock und lässt Werke der Großmeister Bach und Händel erstrahlen. Als Inspirationsquelle dient dem Choreografen Stephan Thoss eine Begegnung Johan Sebastian Bachs mit dem preußischen König Friedrich II. auf dessen Schloss Sanssouci. Vor der Vorstellung empfängt uns die Mannheimer Ballettdirektion zu einer Backstage-Führung.



Am Samstag setzen wir unser Besichtigungsprogramm der Stadt Mannheim fort, diesmal zu Fuß mit erfahrenen Stadtführern. Auf dem Programm stehen unter anderem die Jesuitenkirche und die im März 2018 neu eröffnete Kunsthalle (s. links). Natürlich gibt es auch Zeit zur freien Verfügung bevor wir uns am Abend zu einem gemeinsamen Abendessen wiedersehen.

Auf halbem Weg unserer Rückfahrt nach Düsseldorf liegt die schöne Stadt Limburg, der wir am Sonntag einen kleinen Besuch abstatten werden. Der Limburger Dom (s. unten) gilt als einer der gelungensten Schöpfungen spätromanischer Baukunst. Er schmückte nicht nur den 1000-DM-Schein, sondern wurde 2011 auch zur schönsten Kirche Hessens gewählt. Nach einer Domführung stärken wir uns mit einem leichten Mittagessen und beschließen unser Reiseprogramm mit einer Limburger Altstadtführung.



Der Reisepreis beträgt im EZ 515,- € und im DZ 415,- € je Teilnehmer.

Wenn Sie dieses attraktive Reiseprogramm im Kreise netter Ballettfreunde erleben möchten, empfehlen wir eine umgehende Anmeldung mit beiliegendem Formular bis zum 5. Februar 2019.

Wir freuen uns auf Ihre Teilnahme!

Oliver Königsfeld

Ballettfreunde der Deutschen Oper am Rhein
Herrn Oliver Königsfeld
Merowingerstr. 88
40225 Düsseldorf

Alternativ per Fax: 0211 – 89 29 936 oder als Scan per Email o.koenigsfeld@ballettamrhein.de

Anmeldung zur Ballettreise nach Mannheim vom 17. - 19. Mai 2019

Hiermit melde ich mich /uns verbindlich für die 3-Tage-Reise nach Mannheim vom 17. – 19. Mai 2019 an.
(Genaue Abfahrtszeiten werden noch bekanntgegeben.)

Anzahl Teilnehmer im **EZ**: ___ à **515,- €**

Anzahl Teilnehmer im **DZ**: ___ à **415,- €**

Der Reisepreis beinhaltet Hin- und Rückfahrt im Reisebus, Stadtrundfahrt, geführte Stadtrundgänge in Mannheim und Limburg, Eintrittskarten für die Vorstellung im Nationaltheater (beste Kategorie), Domführung in Limburg, zwei Übernachtungen mit Frühstück im Dorint Hotel ****, 4-Gang Menü am Samstag, Mittagessen am Ankunftstag und in Limburg, Reiseleitung.

Vorname und Name

Datum, Unterschrift

Telefonnummer

Vorname und Name

Die Teilnehmerzahl ist begrenzt, die Reservierung erfolgt in der Reihenfolge des Eingangs der Anmeldungen. Die Reise wird nicht von einem Reisebüro, sondern in Eigenregie individuell für die Ballettfreunde organisiert. Da kostendeckend und ohne Gewinn kalkuliert wird, kann der Reisepreis je nach Gruppengröße um bis zu 15 % variieren.

Nach Abschluss der Anmeldefrist erhalten die angemeldeten Teilnehmer eine Reisebestätigung mit weiteren Details. Anmeldungen, die aufgrund der begrenzten Teilnehmerzahl nicht direkt berücksichtigt werden können, werden auf einer Warteliste geführt und können ggf. nachrücken. Ein Reiserücktritt ist nur bei Stellung eines Ersatzteilnehmers möglich. Ggf. anfallende Umbuchungsgebühren sind vom Rücktretenden zu bezahlen.

Anmeldeschluss ist der 05. Februar 2019. Überweisen Sie bitte erst, wenn Sie von uns eine Teilnahmebestätigung erhalten haben.