

Zur 100. Ausgabe

Die Infopost wird



Liebe Ballettfreunde,

als ich im April 1998 auf die kühne Idee kam, über eine „Ballett Infopost“ ein paar aktuelle Informationen zu bündeln und an die Ballettfreunde zu schicken, ahnte ich nicht die Tragweite dieser Idee: dass man einmal Angefangenes niemals mehr los wird.

Seither hat die Infopost in 100 Ausgaben über 21 Jahren ihr Erscheinungsbild immer wieder verändert, wie Ihnen dieser kleine Querschnitt zeigt. Aber auch redaktionell hat sie zahlreiche Wechsel „überlebt“. Von Ausgabe 25 - 86 (2004-15) hatte sich Helmut Schwanen mit großer Begeisterung in die Redaktion eingebracht - ihm gebührt an dieser Stelle noch einmal ein großer Dank. Seit 2015 sorgen die jährlich wechselnden FSJ-ler im Balletthaus und neuerdings auch Vorstandskollege Axel Weiss für frischen Wind in der Redaktion.

Mittlerweile „ver-onlined“ sich das Leben und viele Ballettfreunde lesen auf diese Weise die Infopost. Tatsächlich gibt es viele Leser, die sich durch das Aufheben der Ausgaben ein kleines Archiv angelegt haben, in dem man in der Geschichte des Balletts am Rhein und der Ballettfreunde stöbern kann. Und genau das tue ich ab und zu - erinnere mich an die vielen Kollegen, Veranstaltungen, Ereignisse, Reisen und Stücke des Balletts, was den nötigen Motivationsschub für die nächste Ausgabe gibt.

Ob es jemals eine 200. Ausgabe geben wird, lassen wir dahingestellt, aber ein paar Ausgaben kommen noch...

Ihr

Oliver Königsfeld

In dieser Ausgabe

- Aktueller Spielplan
- Gastspielinformationen
- Veranstaltungshinweise
- Kurzinformationen



Informationen für die

BALLETTFREUNDE
der Deutschen Oper am Rhein e.V.

Ausgabe 1, April 1998

Ballett Infopost

Liebe Ballettfreunde, einerseits ist das Musiktheater ein Betrieb, der fast zwei Jahre im Voraus sein Repertoire und seine Termine plant, andererseits steht der Spielplan gelegentlich schon durch vermeintliche „Kleinigkeiten“, wie Reparaturen im Bühnenbereich, auf dem Kopf. So mußte, bedingt durch den verspätet herbeigekommenen Umbau der Unternehmerräumlichkeiten in Duisburg, die Premiere

„Don Pasquale“ nach Düsseldorf verlegt werden, was wiederum zur Folge hatte, daß nicht genügend Bühnenproben für das Ballett „Shannon Rose“ eingebracht werden konnten. Anstelle dessen ist nun der Ballettabend „Inner Move“ und „Carmen“ schon in dieser Spielzeit in Düsseldorf zu sehen. Um Sie auf dem Laufenden zu halten, auch über die Ereignisse und

Planungen des Balletts, möchte ich Sie in regelmäßigen Abständen mit einer Infopost versorgen. Natürlich sollten Sie weiterhin von den Materialien der Deutschen Oper am Rhein, wie den Monatsspielplänen und der Theaterzeitung Gebrauch machen, um ein vollständiges Bild zu haben.

Oliver Königsfeld

Opernhaus Düsseldorf

April					
12.04.98	Mo	19.00 Uhr	Lucidor		
15.04.98	Mi	19.00 Uhr	Lucidor		
25.04.98	So	18.00 Uhr	Lucidor		
Mai					
15.05.98	Fr	19.30 Uhr	Romeo und Julia		
17.05.98	So	19.30 Uhr	Carmine Burana		
19.05.98	Di	19.30 Uhr	Premiere		
25.05.98	Mo	19.30 Uhr	Inner Move - Carmen		
27.05.98	Mi	19.30 Uhr	Inner Move - Carmen		
29.05.98	Fr	19.30 Uhr	Romeo und Julia		
31.05.98	So	19.30 Uhr	Bartók-Abend		
June					
05.06.98	Sa	19.30 Uhr	Romeo und Julia		
07.06.98	Mo	19.30 Uhr	Bartók-Abend		
09.06.98	Di	19.30 Uhr	Inner Move - Carmen		
11.06.98	Do	19.30 Uhr	Inner Move - Carmen		
13.06.98	Fr	19.30 Uhr	Carmine Burana		

BALLETT

Deutsche Oper am Rhein

Der aktuelle Spielplan

Tanzhaus NRW

June					
09.06.98	Di	19.30 Uhr	Bewegte Gedanken		
10.06.98	Mi	19.30 Uhr	Bewegte Gedanken		
11.06.98	Do	19.30 Uhr	Bewegte Gedanken		

Theater der Stadt Duisburg

April					
12.04.98	Fr	19.30 Uhr	Inner Move - Carmen		
19.04.98	So	19.30 Uhr	Inner Move - Carmen		
20.04.98	Di	19.30 Uhr	Premiere		
May					
02.05.98	Mo	19.30 Uhr	Romeo und Julia		
04.05.98	Mo	19.30 Uhr	Romeo und Julia		
21.05.98	So	19.30 Uhr	Romeo und Julia		
22.05.98	Mo	19.30 Uhr	Inner Move - Carmen		
27.05.98	So	19.30 Uhr	Inner Move - Carmen		
June					
01.06.98	Mo	19.30 Uhr	Inner Move - Carmen		
12.06.98	Fr	19.30 Uhr	Romeo und Julia		
21.06.98	So	19.30 Uhr	Romeo und Julia		
22.06.98	Mo	19.30 Uhr	Inner Move - Carmen		
27.06.98	So	19.30 Uhr	Inner Move - Carmen		

Änderungen vorbehalten



In dieser Ausgabe

- Spielplan Januar - April 1999
- Premiere Shannon Rose
- Veranstaltungshinweise
- Kurzinformationen



Informationen für die

BALLETTFREUNDE
der Deutschen Oper am Rhein e.V.

Ausgabe 3, Januar 1999

Ballett Infopost

Liebe Ballettfreunde,

das Ballett der Deutschen Oper am Rhein wünscht allen Freunden und Gästen ein gutes, erfolgreiches und gesundes Jahr 1999. Wir würden uns freuen, wenn die rege Teilnahme an den Veranstaltungen des Freundeskreises und natürlich der Publikumszuspruch zu unseren Ballettvorstellungen in Duisburg und Düsseldorf anhält.

Eine lange und kraftausübende Serie unseres Balletts „Der Nafknacker - Eine Weihnachtsgeschichte“ in beiden Häusern liegt hinter uns. Jeder von Ihnen, der dieses Glanzstück von Youri Varnos schon einmal gesehen hat, kennt seine

verzaubernde Wirkung und die weihnachtliche Stimmung, in die man als Zuschauer unweigerlich versetzt wird. So wurden auch in dieser Weihnachtszeit, in der sich unsere Solisten im Anschluß an die Nafknacker-Vorstellungen in den Foyers zur Autogrammstunde einfanden, Tänzer und Choreograph begeistert gefeiert, wofür sich rückwirkend betrachtet - jede Smappe lohnt.

Auf diesen Lorbeeren ausruhen konnte sich allerdings keiner der Akteure, denn seit Ende der Nafknacker steckt die Compagnie intensiv in den Endproben für die Premiere von „Shannon Rose - eine Liebe in Irland“, dem natürlich auch die Aufmerksamkeit dieser Aus-

gabe der Ballett Infopost gilt. Am vergangenen Samstag, den 23. Januar sind bereits zahlreiche Ballettfreunde unserer Einladung zu einer Bühnenorchestrierprobe von Youri Varnos' Ballett gefolgt und haben im Gespräch mit dem Choreographen einige Hintergründe zu seiner choreographischen Arbeit mit nach Hause nehmen können. Wir hoffen, daß wir viele unserer Freunde zu diesem Ballett begrüßen können, einem Stück, dessen Titel zwar wenig bekannt, dessen Geschichte aber um so spannender ist und dessen choreographische und szenische Umsetzung einen mitreißenden Ballettabend versprechen.

Oliver Königsfeld

Opernhaus Düsseldorf

Februar 1999					
03.02.99	Di	19.30 Uhr	Ein Sommernachtstraum		
04.02.99	Di	19.30 Uhr	Ein Sommernachtstraum		
27.02.99	So	19.30 Uhr	Ein Sommernachtstraum		

März 1999					
06.03.99	Sa	19.30 Uhr	Ein Sommernachtstraum		
07.03.99	So	19.30 Uhr	Ein Sommernachtstraum		

April 1999					
04.04.99	So	19.30 Uhr	Carmine Burana		
15.04.99	Do	19.30 Uhr	Romeo und Julia		
18.04.99	So	19.30 Uhr	Romeo und Julia		
23.04.99	Fr	19.30 Uhr	Romeo und Julia		
25.04.99	So	19.30 Uhr	Carmine Burana		
27.04.99	Di	19.30 Uhr	Ein Sommernachtstraum		
29.04.99	Do	19.30 Uhr	Ein Sommernachtstraum		
30.04.99	Fr	19.30 Uhr	Ein Sommernachtstraum		

Spielplan Januar - April 1999

(Änderungen vorbehalten)



Joyce Coucou als Rose

Theater der Stadt Duisburg

Januar 1999					
30.01.99	Sa	19.30 Uhr	Premiere Shannon Rose		
Februar 1999					
02.02.99	Sa	19.30 Uhr	Shannon Rose		
05.02.99	Mo	19.30 Uhr	Shannon Rose		
06.02.99	Di	19.30 Uhr	Shannon Rose		
12.02.99	Fr	19.30 Uhr	Carmine Burana		
25.02.99	Do	19.30 Uhr	Shannon Rose		

März 1999					
20.03.99	Sa	19.30 Uhr	Romeo und Julia		
25.03.99	Di	19.30 Uhr	Romeo und Julia		
30.03.99	Di	19.30 Uhr	Romeo und Julia		

April 1999					
02.04.99	Fr	19.30 Uhr	Romeo und Julia		
09.04.99	Mo	19.30 Uhr	Romeo und Julia		
22.04.99	Do	19.30 Uhr	Carmine Burana		

